

Felicidad Batista. Biografía literaria

Felicidad Batista nació en Arafo, Tenerife. Se licenció en Geografía e Historia, especialidad de Historia del Arte. Escritora y bibliotecaria de la Biblioteca de Presidencia del Gobierno de Canarias. Autora de la novela *Finis Mare* 1ª ed. (2017), 2ª ed. (2018), de los libros de relatos *Relatos de la Patagonia* (2017) y *Los espejos que se miran* (2014). Ha publicado en libros colectivos y revistas literarias en Venezuela, Argentina, Chile Perú y España. Ha sido jurado de diferentes certámenes literarios internacionales de España, Argentina y Chile. Pertenece al grupo poético Voces desde la intimidad. Participa en la Asociación Cultural Tinerfeña de Escritores (ACTE) donde dirige la colección de narrativa Teide. Socia de la Asociación Cultural Canario Argentina Pedro Lino (ACCA). Pertenece a Generación Bibliocafé de Valencia. Actualmente colabora en la revista digital Tenerife en activo. Fue pregonera de las Fiestas Patronales de la Villa de Arafo en 2016. Intervino en el Festival de Literatura y Viajes Periplo (Puerto de la Cruz) y tiene una sección semanal de poesía, “El otro faro”, en el programa de radio Faro al Sur de Argentina (Buenos Aires).

Ha sido premiada con el primer Premio I Certamen Internacional Pleamar de Microrrelato, Argentina, 2016. Segundo Premio 55º Concurso Internacional Poesía y Narrativa Argentina, 2017. Segundo Premio XIII Certamen Cuento Breve del Centro Cultural del Tango, Argentina, 2017. Tercer Premio XII Certamen Cuento Breve del Centro Cultural del Tango, Argentina, 2016. Mención de Certamen de Microrrelatos Bicentenario de la Declaración de Independencia, Argentina 2016. Primera Mención Especial Certamen Literario Temática Tangos, Argentina 2015. Mención de Honor del X Concurso Literario Gonzalo Rojas Pizarro, Chile 2012). Mención de Honor en el I Concurso de Microcuentos Lebu en Pocas Palabras, Chile 2011. Finalista del I Concurso de Microrrelatos Hoja en Blanco, Tenerife, 2014. Finalista Concurso de Cuento Mis Abuelos, Argentina, 2014. Finalista del II Concurso Relato Corto Mujeresisla (La Gomera, Canarias 2010).

Ha participado en diferentes antologías y libros colectivos: *Monstruos y superhéroes* (2019), *Un sentiment etern, en paraules* (Relatos Centenario Valencia CF) (Ed. Sargantana Valencia 2019), *A punta de relato* (E. Valencia escribe 2019), *Mujeres en construcción* (Ed. Vinatea 2018), *Generación Bibliocafé with The Beatles* (Valencia 2018), *Relatos breves para parejas aburridas o relatos aburridos para parejas breves* (Tenerife 2018), *Reescribiendo a Blasco Ibáñez* (Valencia, 2017), *El tango canción*. Ed. Centro Cultural del Tango (Argentina, 2017), *Hermanando palabras: narrativa*. Editorial Aries (Argentina, 2017), *¿Cuánto pesa un libro?* Generación Bibliocafé (Valencia, 2017), *Eco, Bowie & Lee*. Generación Bibliocafé (2017), *Entre bambalinas*. Generación Bibliocafé (2016), *Relatos en blanco y negro*. Generación Bibliocafé (2015), *Relatos encapsulados*. Generación Bibliocafé (2015), *Relatos sin fronteras*. Generación Bibliocafé (2015), *Relatos que se deben contar*. Generación Bibliocafé (2015), *Por amor al arte*. Generación Bibliocafé (2015), *Último encuentro en*

Bibliocafé. Generación Bibliocafé (2014), *Doble en las rocas*. Ed. Letralia. Tierra de Letras (Venezuela, 2014), *Una maleta llena de relatos*. Generación Bibliocafé (2013), *El extraño caso de los escritores criminales*. Ed. Letralia. Tierra de Letras (Venezuela, 2013), *La alquimia de la Tierra*. Ed. Servicio Publicaciones Universidad Huelva (2013), *Cosas posibles con un amor imposible*, Escuela Canaria de Creación Literaria (La Laguna, 2013), *XI Concurso Gonzalo Rojas Pizarro*. Lebu (Chile, 2013), *Sesión continua*. Generación Bibliocafé (2013), *Mis abuelos*. Ed. Club de Abuelos de Buenos Aires (Argentina, 2012), *X Concurso Gonzalo Rojas Pizarro*. Lebu (Chile, 2012), *Relatos a fuego lento*. Ed. Generación Bibliocafé (2012), *Letras adolescentes*. Ed. Letralia. Tierra de Letras (Venezuela, 2012), *Poética del reflejo*. Ed. Letralia. Tierra de Letras (Venezuela, 2011), *Poesía, cuentos y vos*. Ed. Pasión de Escritores (Argentina, 2011), *El vientre de una pasa y otros relatos*. Ed. Cabildo de La Gomera (2010)